

graubünden

MAGAZIN



event kunst handwerk sport abenteuer porträt design architektur tradition



HOTEL SCHWEIZERHOF LENZERHEIDE AM PULS VON GAST UND KUNST

TEXT DOMENICA FLÜTSCH | FOTOS DOLORES RUPA

Claudia und Andreas Züllig sind passionierte Gastgeber und lieben das Feine, Kunstvolle. Gemeinsam mit Direktor Christian Zinn führen sie das bekannte Familien- und Wellnesshotel und nutzen ihre Umbauten auch dazu, Raum für Zeit mit Kunst zu schaffen.



Sie leiten nicht nur engagiert, leidenschaftlich und erfolgreich die Geschicke des Familien- und Wellnesshotels Schweizerhof im Zentrum von Lenzerheide, mindestens ebenso leidenschaftlich pflegen und geniessen die Eheleute Claudia und Andreas Züllig das Feine, Kunstvolle. Als versierte Vollblutgastgeber mit feinsten Antennen für Befindlichkeiten wird man zum Menschenkenner. Darum, und aus eigenem Erleben, sind sie sicher: das Sich-Umgeben mit Kunst, mit schönen, spannenden, alle Sinne anregenden Werken hat einen entscheidenden Anteil am menschlichen Wohlfühlen. Dabei ist Kunst für Zülligs nicht Mittel zum Zweck oder Dekoration. Kunst ist unmittelbarer Teil des Lebens, ist zurückhaltender Begleiter oder anregendes Gegenüber, je nach Lust und Laune. Das Powerpaar liebt es, Ausstellungen zu besuchen und neue Werke und Kunstschaffende zu entdecken, wann immer es die rar bemessene Freizeit ermöglicht. Und oft ist es so, dass ein Werk zu Zülligs findet und nicht umgekehrt. Dann ruft dieses Werk, begeistert, bewegt und berührt und lässt nicht mehr los, bis es in die erweiterte Familie aufgenommen worden ist und zu passendem Rahmen und Platz gefunden hat. Wie schön, dass so ein grosses Hotel davon viel zu bieten hat. Über



die Jahre ist das beliebte Familien- und Designhotel Schweizerhof in Lenzerheide so zu einer eigenen Kunstwelt gewachsen, unterschiedlichste Exponate bevölkern das Haus und lassen die freudige Gästeschar an ihrer Strahlkraft teilhaben. Für den kommenden Winter entsteht sogar ein Audioführer, der Interessierte auf die Spur zur Kunst im Haus bringt, mit spannenden Informationen und Hintergrundgeschichten.

Diesen Frühling ist die Gemeinschaft an Kunst im Hotel erneut und deutlich gewachsen. Nur gerade ein Jahr nach dem grossen Umbau der Hotellobby wurde der BergSpa in Angriff genommen.

Nach nur vierwöchiger Umbauphase und einer veritablen Investition von 1.5 Millionen Franken konnte Ende Mai ein attraktiver und inspirierender Wohlfühlbereich den Gästen übergeben werden. In den neuen Räumen finden gleich mehrere neue Lieblingswerke einen passenden Auftritt.

Bereits beim Eintreten bereiten die filigranen Papierinstallationen «Minoshi Garden» des bekannten Schweizer atelier oi den Gästen einen ersten poetischen Empfang. 31 Blüten aus «Wahsi Pansion» Japanpapier schwärmen an jeweils einer Installation, spielen mit Licht und Schatten verwandeln den Raum in ein anmutiges, fein pulsierendes Blütenmeer. Intuitiv leiten sie die Blicke auf die beiden Grosswerke des Künstlers Mayo Bucher. Die faszinierenden Material- und Farbwelten in warmen, irisierenden Tönen entfalten schon seit der Eröffnung der Hamamanlage ihre wohltuende und entspannende Wirkung und haben im neuen BergSpa ihren bewährten Auftritt an einem neuen Platz.



Designpartner emulsion

Die Liebe zu Kunst und Design zeigt sich in allen Belangen im Hotel Schweizerhof. Seit über 15 Jahren setzt die Designagentur emulsion die Interiorkonzepte im Haus um. Gemeinsam mit den Gastgebern erarbeiten Tanja Jörmann und Werner Woodtli passgenaue Konzepte und gestalten intuitiv starke, funktionale und dabei stimmig-zeitlose Erlebnisbereiche. Mit der Eröffnung des neuen BergSpa ist ein neues Raumerlebnis dazukommen. Dabei folgt die räumliche Umgestaltung der Idee des neuen Verwöhnkonzepts. Den Gästen soll Zeit geschenkt und Raum geboten werden für sich, fürs Wohlfühlen und Entspannen. Im persönlichen Austausch wird den Bedürfnissen nachgespürt, gemeinsam werden sie mit Kunst und Schönheit, Duft und Design, Entspannung und Belebung umgesetzt. In einer stimmigen, kunstsinnigen, fein duftenden und inspirierenden Umgebung, welche die Sinne beflügelt und Gedanken fliegen lässt.

Claudia und Andreas Züllig sind seit 32 Jahren Gastgeber im Hotel Schweizerhof Lenzerheide, seit Mai 2020 werden sie unterstützt von Direktor Christian Zinn, der die Leidenschaft und Tatkraft für die Berufung des Hoteliers mit ihnen teilt. Das zentral gelegene Haus gehört seit Jahren zu den beliebtesten 4*-Hotels der Schweiz, bekannt auch für seine 1500 Quadratmeter grosse Wellness-Dase mit dem grössten Hotel-Hamam des ganzen Alpenraumes. Mit über 180 Betten in verschiedenen Zimmerkategorien – vom luxuriös-eleganten Alpenchic- über das romantische Nostalchic- bis hin zum gepflegten Budget-Zimmer ist ein Angebot geschaffen, wo sich die unterschiedlichsten Gästegruppen aufgehoben und glücklich umsorgt fühlen. Wellnessbegeisterte, Familien, Designfans, Kunstliebhaber, Sportfans und Kulinarikbegeisterte: Sie alle lieben den Schweizerhof Lenzerheide.



Ein hypnotisch-verspieltes Werk ist die Videoinstallation «Lucellino» der bekannten zeitgenössischen Künstlerin Zilla Leutenegger. Sie versetzt die Betrachter in innere Welten. Ein pendelnder Lichtkegel, sanft angeschubst von einer jungen Frau, entfaltet eine fast schon meditative Wirkung: beruhigend, gleichzeitig statisch und doch in Bewegung taktet die Bewegung den Zeitfluss, macht ihn sichtbar und lässt ihn zeitgleich verschwinden. Das bunt schillernde, grossformatige Werk von Olga Titus, Bündner Künstlerin des Jahres 2022, bietet einen opulenten Augenschmaus. Je nach Blickwinkel wandelt es sich, farbintensiv, geheimnisvoll und vielschichtig regt es an zum Sinnieren und Träumen.

Auch im beliebten Hamam des Hauses finden sich neu zwei Kunstinstallationen. Die portugiesische Klangkünstlerin und Veterinärbiologin Francisca Rocha Gonçalves entführt mit zwei einzigartigen Klang- und Videoinstallationen in eine exotische Unterwasserwelt, die den Menschen normalerweise nicht zugänglich ist.

